

GALERIE HÁDY
HORNÍKOVA I. 628 00 BRNO-LÍŠEŇ
www.zshornikova.cz/galerie



STIR UP
SURREALISTICKÁ SKUPINA
www.stir-up.net

VÁS ZVOU NA MEZINÁRODNÍ VÝSTAVU SOUČASNÉHO SURREALISMU

ČERNÝ HUMOR

L'HUMOUR NOIR / THE BLACK HUMOUR

30. dubna – 24. května 2009

Výstavu uvede 30. dubna 2009 v 18 hodin PhDr. Václav Pajurek

**Josef Kremláček, Václav Pajurek, Vladimír Kubíček, Zdeněk Píža, Lubomír Herndl, Ondřej Vorel,
Linda Filipová, Jan Wolf, Josef Bubeník, Zdeněk Cibulka, Jiří Havlíček, Jan Docekal, Hana Babyrádová,
Gabriela Kopicová, Arnost Budík (Belgie), Miguel de Carvalho (Portugalsko), Amirah Gazel (Kostarika),
Miguel Lohlé (Argentina), John W. Welson (Velká Británie), Walter de Rycke (Belgie),
Rik Lina (Holandsko), Henry Lejeune (Belgie), Artur do Cruzeiro Seixas (Portugalsko)**

„...Původcem názvu Černý humor je bezesporu André Breton, který tento výraz poprvé použil r. 1939 ve své Anthologii Černého humoru a který charakterizoval jako paradoxní vítězství principu slasti nad neutěšenými životními podmínkami. Podle něj Černý humor přispívá silou svého podvědomí k vrcholně vzpouře ducha a zároveň představuje skutečnost ve stavu krize. Tento druh humoru je pro něj spojením tradice (která začíná u Swifta a pokračuje osobnostmi jako je Jarry, Poe, Lautréamont), dále specifickým myšlením představovaným Freudem, pro kterého částečně i objektivní humor je metaforou nepoddajnosti, odmítnutím se podřídit sociálním předsudkům a konečně konkrétními příklady jako byl Jacques Rigaud nebo Jacques Vaché – osobnost, která v mládí nejvíce ovlivnila Bretona, a to způsobem, jakým dokázal převracet všechny morální a tradiční hodnoty...“ Arnost Budík (z katalogu k výstavě)